# Compito autentico

## *“Inventa una storia”*

**Livello di classe** – Infanzia, classe omogenea 5 anni

**Competenze chiave prevalente** – Comunicazione della madrelingua

**Competenze culturali di base** – Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza

**Competenze chiave concorrenti/correlate** – Imparare ad imparare

**Competenze culturali di base** - Acquisire e interpretare l’informazione

**Disciplina di riferimento** – Italiano i discorsi e parole

**Disciplina concorrenti/correlate** – Immagini suoni e colori

**Abilità disciplinari** – 1)Inventare storie e racconti 2) Riproduzione grafica

**Consegna operativa individuale**

Dati tre personaggi: Cappuccetto rosso, coniglio, fiore parlante, inventa una storia che abbia un protagonista, un antagonista e un aiuto. Scegli un ambiente conosciuto in cui inserire i personaggi, esponi oralmente e rappresentala graficamente.

**Tempi e fasi di lavoro** – Cinque giorni. L’insegnante narra le tre storie in cui sono inseriti i personaggi che appartengono alla consegna e i tre diversi ambienti: Bosco, lago, prato.

L’insegnate analizza ogni testo per fare emergere il senso, l’insegnamento della morale. Gli alunni sono invitati ad evidenziare i momenti significativi delle storie.

**Risorse disponibili** – Immagini di ambienti e personaggi inerenti le storie. Materiale cartaceo, acquarelli, colori.

**Rubrica di valutazione**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dimensione** | **Criteri** | **Liv. 1** | **Liv.2** | **Liv.3** |
| **Prodotto** | Completezza, pertinenza, organizzazione | Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza le parti e le informazioni non sono collegate | Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base, pertinenti a sviluppare la consegna | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna |
| **Esecuzione compito** | Autonomia | Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e /o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato | Ha un’autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida | È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri |
| **Relazione** | Superamento delle crisi | Nei confronti delle crisi l’allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta | Nei confronti delle crisi l’allievo mette in atto strategie minime per superare le difficoltà | L’allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti |
| **Dimensione metacognitiva** | Creatività | L’allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto | Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali | Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali |

**Punteggio: /12**